I testi storiografici medievali e umanistici sono stati a lungo considerati come riserve di informazioni da cui attingere per ricostruire il passato. Invece, sono testi nei quali la selezione e l'organizzazione delle notizie rispondono a modelli culturali, forme retoriche e intenzioni autoriali. Per comprenderle bisogna integrare l'indagine sulle loro funzioni politiche e sociali con l'analisi delle fonti, delle tradizioni testuali e delle modalità di elaborazione letteraria.

Il convegno intende approfondire questi aspetti, interrogandosi sulle forme, sulle strutture e sull'evoluzione della scrittura storica tra Medioevo e Rinascimento. Particolare attenzione è rivolta al periodo tra la fine del XII e il XV secolo, quando la crescente esigenza di organizzare e conservare la memoria del passato si accompagna alla progressiva affermazione dell'identità intellettuale. Al centro del confronto vi sono le regole adottate nelle pratiche storiografiche, anche in assenza di una teoria prescrittiva; il rapporto tra modelli letterari, impiego delle fonti e costruzione del racconto; le reti di scrittori legate alle professioni, soprattutto notarili, e agli ordini religiosi; le continuità e le differenze tra la storiografia latina e quella nelle lingue volgari. Sono inoltre indagati i rapporti tra autori, committenti, destinatari e lettori, considerando le trasformazioni della diffusione e della ricezione dei testi nel tempo.

Il convegno si inserisce nel progetto *Historiographical Insight: Sources, Theory, Oratory and Rhetorical Instruction, Authorship, Literary Evolution – Middle Age and Renaissance Evidence* (HISTORIALE MARE), che affianca alla ricerca storico-letteraria e filologica la realizzazione di edizioni critiche, la digitalizzazione dei testi e lo sviluppo di strumenti per l'analisi lessicale e testuale.

DIREZIONE SCIENTIFICA

Rosanna Alaggio (Univ. Molise); Pietro Colletta (Univ. Palermo); Edoardo D'Angelo (Univ. Napoli SOB); Fulvio Delle Donne (Univ. Napoli Federico II); Paolo Garbini (Sapienza Univ. Roma); Antonietta Iacono (Univ. Napoli Federico II); Rosa Maria Lucifora (Univ. Basilicata); Marino Zabbia (Univ. Torino)

CONVEGNO INTERNAZIONALE

ORGANIZZZATO DAL
PRIN "HISTORIALE MARE - Historiographical Insight: Sources, Theory, Oratory and Rhetorical Instruction, Authorship, Literary Evolution - Middle Ages and Renaissance"

E DAL
Centro Europeo di Studi Normanni (CESN)

Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese (CESURA)

COL SOSTEGNO DI
Univ. Napoli Federico II
Univ. Napoli Suor Orsola Benincasa
Univ. Basilicata

COL PATROCINIO DELLA
Consulta per il Medioevo e l'Umanesimo Latini (CoMUL)

Segreteria organizzativa

Jessica Ottobre (Univ. Napoli Federico II); Francesco Pacia (Univ. Napoli SOB); Martina Pavoni (Univ. Basilicata)

HISTORIALE MARE

FONTI, MODELLI E TEORIA DELLA COSTRUZIONE DELLA MEMORIA STORIOGRAFICA SECC. XII *EX.* - XV *IN.*



NAPOLI - ARIANO IRPINO
24-26 NOVEMBRE 2026

UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II

CENTRO EUROPEO DI STUDI NORMANNI

NAPOLI - UNIVERSITÀ FEDERICO II
24 NOVEMBRE - ORE 14:30

VIA PORTA DI MASSA
SALA CATALOGHI LIGNEI

Indirizzi di saluto
Andrea Mazzucchi (Rettore Univ. Napoli Federico II)
Fulvio Delle Donne (Pres. CoMUL – CESURA, Univ. Napoli Federico II)
Edoardo D'Angelo (PRIN Historiale Mare - Univ. Napoli SOB)

I. I presupposti e le regole

Presiede Clara Fossati (Univ. Genova)

15:00 Fulvio Delle Donne (Univ. Napoli Federico II), *Cronache, Annali e* Historiae
15:30 Marino Zabbia (Univ. Torino), *Il governo della memoria*

16:00 Pausa

Presiede Giuseppe Germano (Univ. Napoli Federico II)

16:30 Paolo Garbini (Sapienza Univ. Roma), *La voce dell'autore*
17:00 Laura Minervini (Univ. Napoli Federico II), *Il versante francese e d'Oltremare:* Gestes des Chiprois e Annales d'Outremer

Presiede Francesco Panarelli (Univ. Basilicata)

17:30 Fulvio Delle Donne (Univ. Napoli Federico II) - **Martina Pavoni** (Univ. Basilicata), *Dimostrazioni di edizioni digitali in ARACNE e EVT*

18:00 Discussione

25 NOVEMBRE - ORE 14:30
VISITA DEL CESN

ARIANO IRPINO – CESN
25 NOVEMBRE - ORE 9:00

Indirizzi di saluto
Ortensio Zecchino (Presidente del CESN)

II. I paradigmi evolutivi

Presiede Stefano Pittaluga (Univ. Genova)

9:30 Paolo Chiesa (Univ. Milano), *Un ponte per l'Oriente. Il Prete Gianni nelle cronache universali (XIII-XIV secolo)*
10:00 Paolo Pontari (Univ. Pisa), Vita et res gestae*: l'incompiuta biografia storica di Federico da Montefeltro del Campano*
10.30 Tobias Daniels (LMU – MGH), *L'infeudazione di Ferrante d'Aragona come momento di riflessione storiografica*

11:00 Pausa

Presiede Edoardo D'Angelo (Univ. Napoli SOB)

11:30 Lorenzo Miletti (Univ. Napoli Federico II), Angusto interfluente mari*. Rappresentazione della Grecia e riscoperta degli storici greci*
12:00 Antonietta Iacono (Univ. Napoli Federico II), *La regolamentazione umanistica*
12:30 Clara Fossati (Univ. Genova), *I* Commentarii rerum Genuensium *di Antonio Gallo*

13:00 Discussione

III. Fonti e ricezione

Presiede Fulvio Delle Donne (Univ. Napoli Federico II)

15:30 Davide Cappi (Univ. Padova), *Dalla «remembrance des vielles estoires» alle «ricordanze dell'antiche istorie»: riflessioni sulla memoria degli antichi nella Firenze di Compagni e Villani*
16:00 Alberto Cotza (Univ. Roma Tre), *La storia e il suo pubblico nell'Italia comunale del XII secolo: alcuni casi*
16:30 Rosanna Alaggio (Univ. Molise), *Legittimazione e limiti all'esercizio del potere nella narrazione dello Pseudo Falcando*

17:00 Pausa

Presiede Paolo Pontari (Univ. Pisa)

17:30 Teofilo De Angelis (Scuola Superiore Meridionale), *I destinatari dello Pseudo-Iamsilla*
18:00 Pietro Colletta (Univ. Palermo), *Costruire la storia del Regno: modelli classici, intertesti e strategie della memoria in Nicolò Speciale*

18:30 Discussione

ARIANO IRPINO – CESN
26 NOVEMBRE - ORE 9:30

IV. Lavori in corso

Presiede Errico Cuozzo (CESN)

9:30 Jessica Ottobre (Univ. Napoli Federico II), *Il* De Inquisitione *di Tristano Caracciolo e la sua prospettiva storiografica*
9:50 Francesco Pacia (Univ. Napoli SOB), *Storiografia in versi*
10:10 Laura Vangone (Univ. Bruxelles), *L'*Anonymi Salernitani Chronicon*: questioni testuali per una nuova edizione critica*
10:30 Michele Vescovo (Univ. Napoli Federico II), *Scrivere la storia del Regno. Sulle fonti e la genesi della seconda parte della* Cronaca di Partenope

10:50 Pausa

Presiede Antonietta Iacono (Univ. Napoli Federico II)

11:20 Chiara Bellaveglia - Giacomo Evangelisti (Sapienza Univ. Roma), *Dalla storia* dei *luoghi alla storia* nei *luoghi. Raccontare la Terra Santa nella storiografia gerosolimitana bassomedievale*
11:40 Gabriella Macchiarelli (Univ. Napoli Federico II), *Come muore una regina. L'assassinio di Giovanna I nelle* Additiones *di Giovanni Segarelli*
12:00 Marines Tortorella (Univ. Napoli Federico II), *Storie e descrizioni di città: la Campania nell'inedita* Geographia *di Sebastiano Compagni (Vat.lat. 3844)*

12:20 Discussione